

În imaginile de mai jos sunt prezentate câteva reperi arhitecturale aflate în trei orașe cunoscute. Identificați cele trei orașe și încercuiți varianta corectă de răspuns. În casele libere corespunzătoare fiecărei imagini, schițați silueta clădirii reprezentative din imagine.



- a) București
- b) Moscova
- c) Paris
- d) Niciuna dintre variante



- a) New York
- b) Sydney
- c) Berlin
- d) Niciuna dintre variante

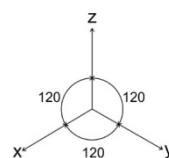
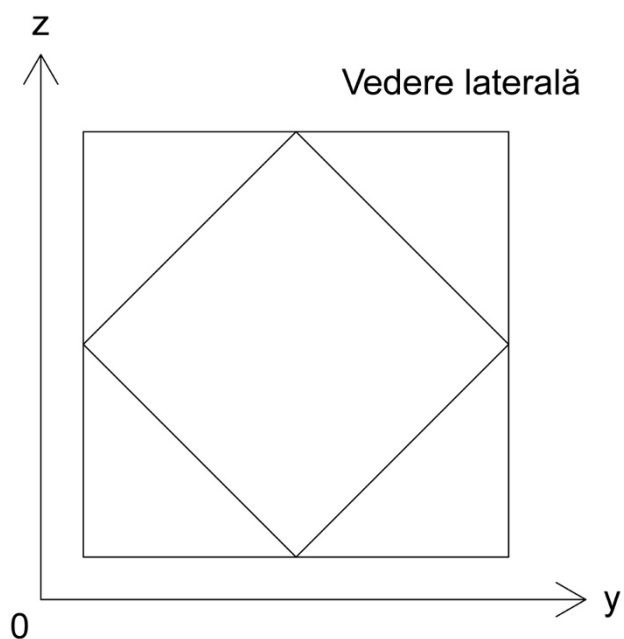


- a) Berlin
- b) Londra
- c) Paris
- d) Niciuna dintre variante



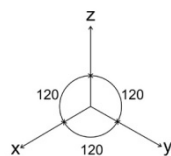
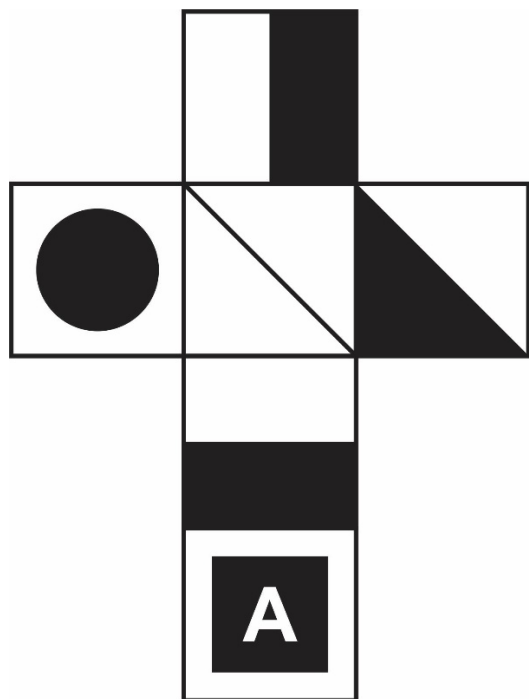
Subiectul 2

În chenarul din dreapta, desenați în axonometrie ortogonală izometrică (urmărind cele 3 axe x, y, z) volumul care corespunde vederii laterale de mai jos, considerând faptul că acesta trebuie să poată fi înscris într-un cub. Se vor respecta scara și dimensiunile corpului din vederea laterală. Desenul se va realiza în creion grafit.



Subiectul 3

În imaginea de mai jos este prezentată desfășurata unui cub. În caseta din dreapta, desenați cubul care corespunde acestei desfășurate, în axonometrie ortogonală izometrică (urmărind cele 3 axe x , y , z), astfel încât litera A să fie poziționată pe fața superioară orizontală, iar discul negru să fie pe o față laterală vizibilă. Desenul se va realiza în creion grafit.



Graficul de mai jos ilustrează țările în care locuiesc persoane a căror avere depășea în anul 2017, 500 de milioane de dolari. Pentru întrebările formulate mai jos, încercați răspunsul corect.

1. Pe ce continent locuiesc cei mai mulți oameni bogați?

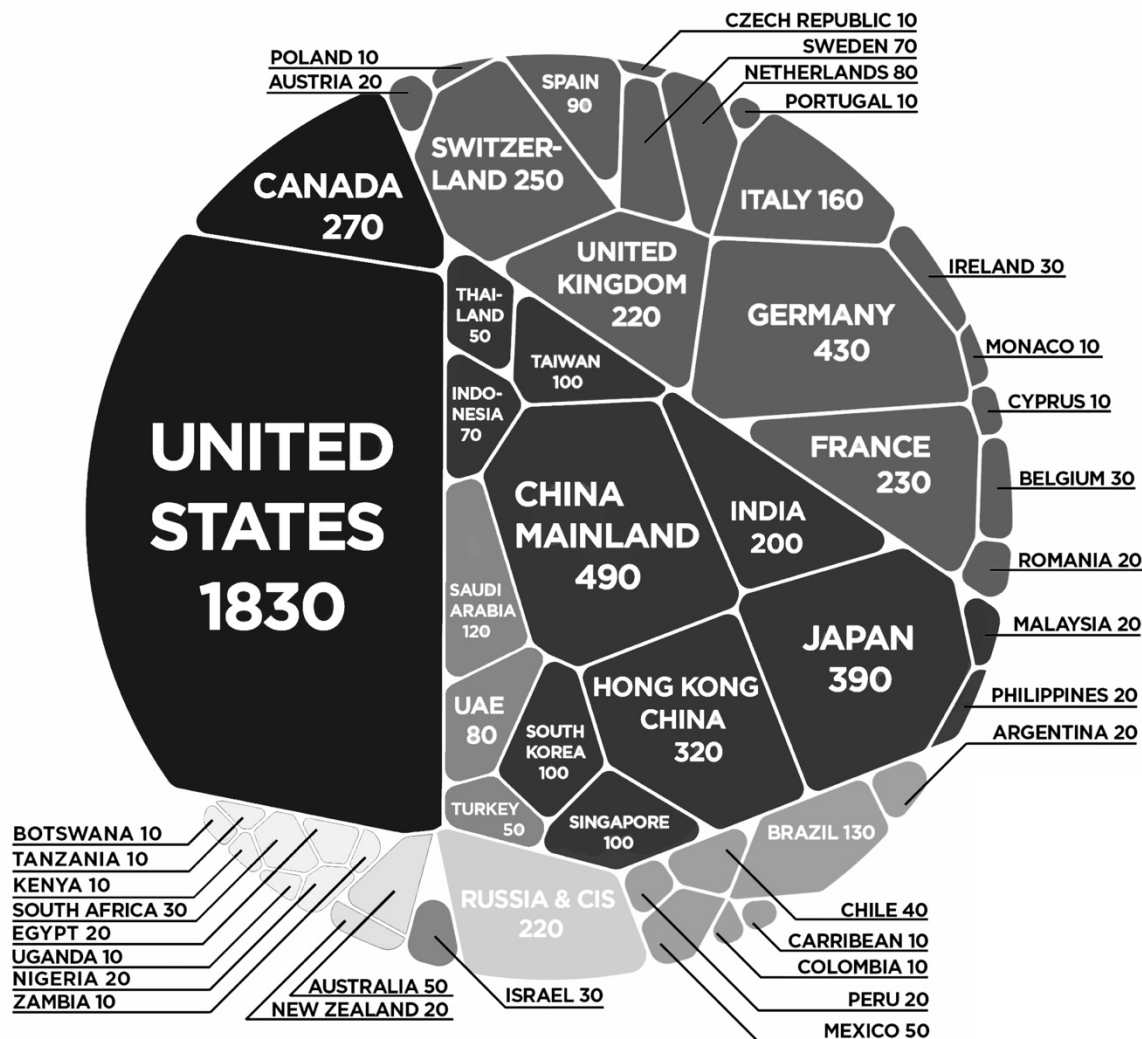
- a) Europa
- b) America de Nord
- c) Asia

2. Ce loc ocupă continentul european în clasamentul mondial conform numărului de oameni bogați

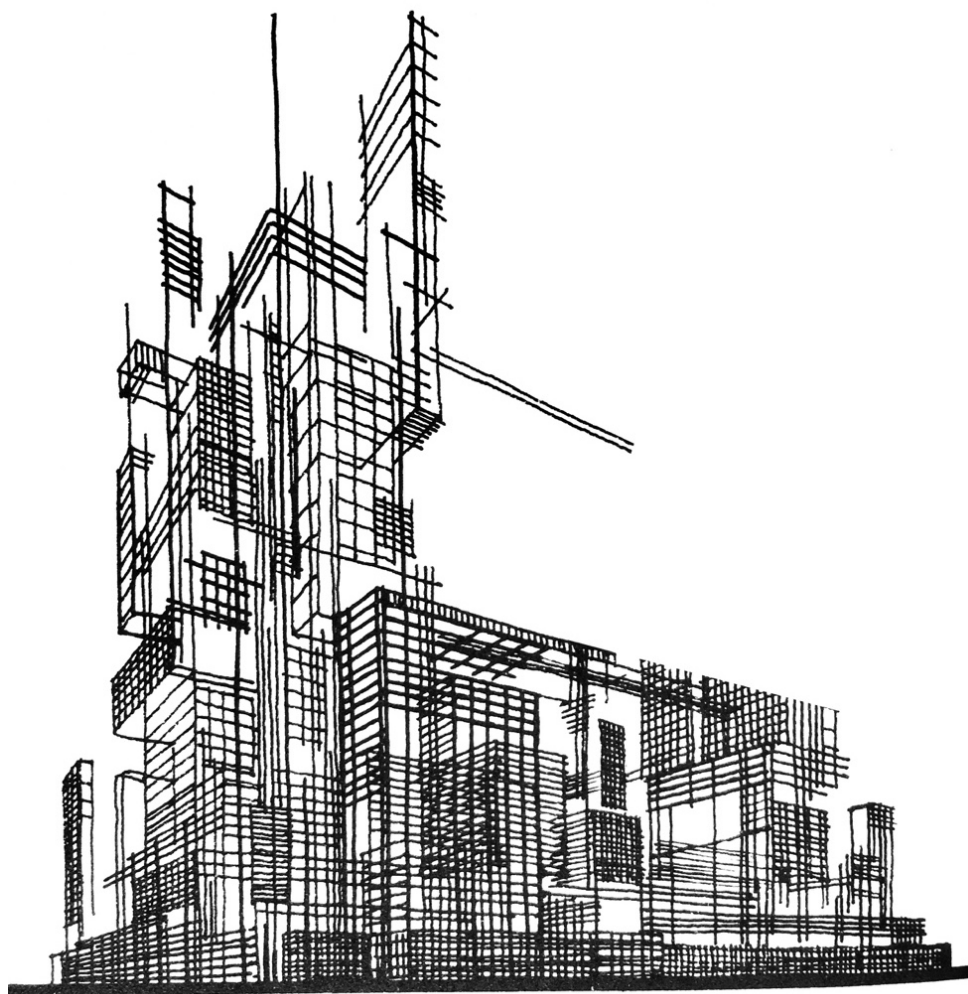
- a) Locul 1
- b) Locul 2
- c) Locul 3

3. Care este statul care se găsește pe locul 4 ca număr de oameni bogați?

- a) Statele Unite;
- b) Japonia;
- c) Germania.



Arhitectul constructivist Iakov Chernikhov a devenit celebru pentru desenul său de arhitectură, extrem de grafic. În chenarul de mai jos, imaginați o posibilă completare a desenului lui Chernikhov, utilizând doar linii drepte, pentru a completa frontul unei străzi dintr-un oraș modern. Desenul se va realiza în stilul său pix.



Subiectul 6

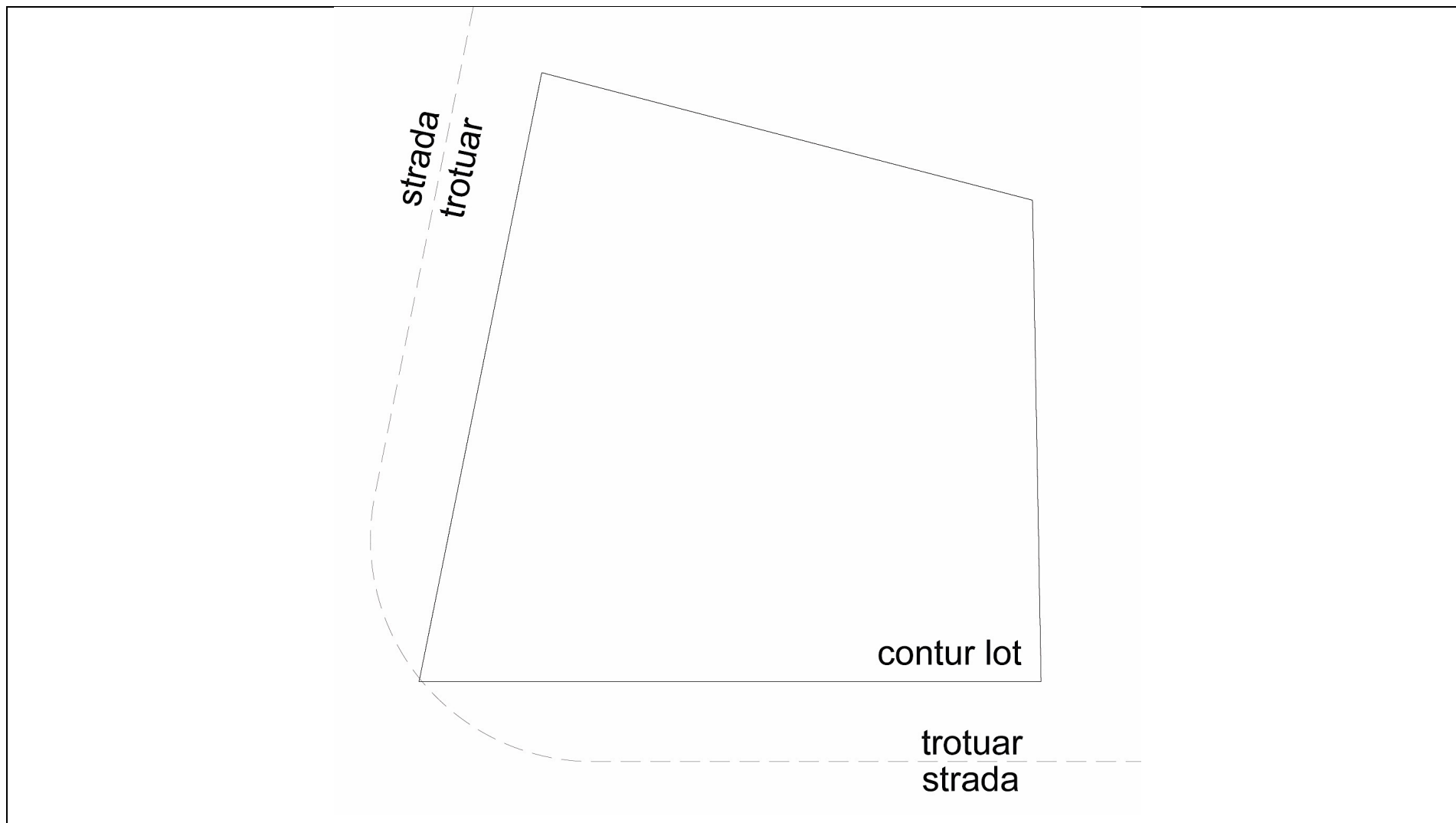
Completați în partea dreaptă schița de mai jos astfel încât să obțineți o imagine unitară a unei străzi dintr-un oraș. Desenul va fi realizat în creion grafit.



Subiectul 7

Regulile de urbanism prevăd în cazul Bucureștiului, necesitatea teșirii (tăierii) colțului loturilor (parcelelor de teren) situate la intersecția a două străzi “printr-o linie perpendiculară pe bisectoarea unghiului dintre străzi, lungimea laturii obținute prin teșire va fi de 6,0 metri”.

Utilizând rigla și compasul, desenați în schema de plan de mai jos, la scara 1/100 (1 cm = 1 metru), cum poate fi realizată această teșire, numerotând operațiile de trasare, în ordinea executării lor și păstrând liniile de construcție.



Schițați în spațiul din dreapta, lăsat liber, planul ansamblului pieței prezentate în imaginea de mai jos (Piazza del Campo din Siena), utilizând elemente simple (linii, figuri geometrice, etc) și hașurând elementele ansamblului pe care le considerați ca fiind principale. Desenul se va realiza în creion grafit.

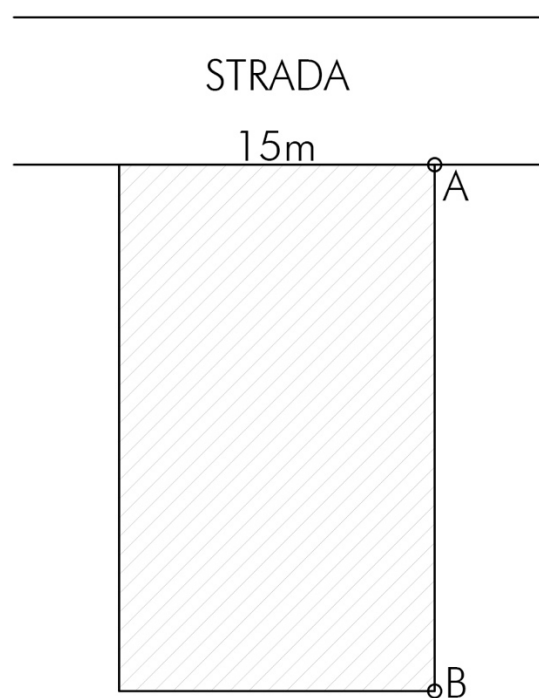


Subiectul 9

În vederea realizării unei case de vacanță, o persoană cumpără un teren la munte având următoarele caracteristici: deschiderea la stradă este de 15 metri; diferența de nivel între punctele A și B este de 10 metri; terenul coboară de la stradă cu o pantă de 30 grade; terenul va beneficia de un acces auto având 3 metri lățime și de unul pietonal, de 1 metru lățime.

Având în vedere faptul că terenul trebuie împrejmuț, să se calculeze lungimea totală a împrejmuirii (porțile de acces nu vor intra în acest calcul). În caseta de mai jos, realizați desenul necesar rezolvării și indicați modul de calcul.

Lungimea împrejmuirii metri



Continentul European are deschidere atât către ocean cât și către mai multe mări, fiind unul dintre avantajele sale economice.

Numiți și marcați cu aproximație pe harta alăturată, 2 mari orașe-port cu rol turistic sau economic important, din zone diferite ale Europei, astfel încât să nu fie amplasate către aceeași mare sau ocean.

1.

2.

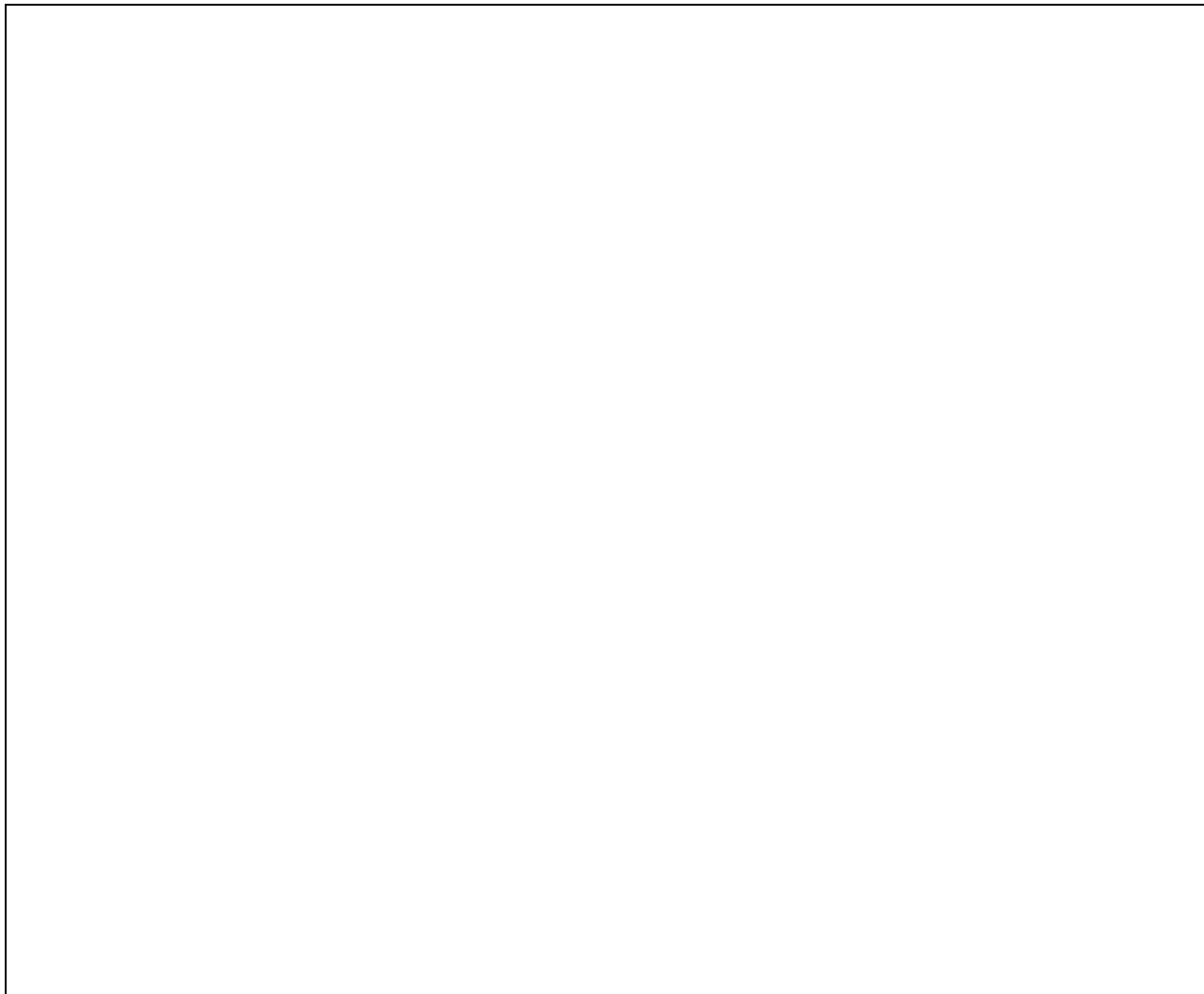


Subiectul 11

În imaginile de mai jos, sunt prezentate patru secvențe ale unui traseu din zona centrală a unui oraș. Cu A și B sunt marcate două volume importante întâlnite pe parcurs. Respectând poziționarea volumelor A și B unul în raport cu celălalt, schițați în chenarul de mai jos un posibil contur al spațiului public în care se găsește amplasate biserica și clopotnița, utilizând forme geometrice simple (cerc, pătrat, triunghi etc) și indicați prin săgeți locul din care pot fi percepute imaginile respective. Desenul se va realiza în creion grafit.



Pornind de la compoziția grafică din imaginea de mai jos, folosind volume simple și privind din direcția marcată în plan, imaginați-vă și desenați într-o perspectivă aeriană, o porțiune dintr-un oraș modern în care figurile geometrice ale compoziției pot deveni clădiri înalte, clădiri joase, spații publice (piețe), spații plantate, circulații pietonale, străzi. Desenul se va realiza în creion grafit.



Subiectul 13



Având ca sursă de inspirație fotografia alăturată, schițați imaginea frontală dinspre stradă, a clădirilor prezentate, respectând raportul și proporțiile.

Desenul se va realiza în creion grafit.

Durata probei: 4 ore

Criterii de apreciere:

- respectarea datelor de temă și acuratețea reprezentării
- ușurința de asociere în planul gândirii și logica
- cultura generală
- originalitatea și creativitatea
- capacitatea de transformare, abstractizare și combinare de idei